

# Noa canta la pace con la canzone classica napoletana: applausi per l'artista israeliana in concerto a Pietrarsa

---



(ansa) Ha cantato per quasi due ore, in un museo gremito, dove ha reso omaggio alla cultura e alla canzone classica napoletana nel segno della pace. La cantante israeliana Noa si è esibita al Museo Ferroviario Nazionale di Pietrarsa, a Portici (Napoli), con il concerto 'Noapolis' insieme con Gil Dor suo chitarrista e direttore musicale, e con il Solis String Quartet, quartetto d'archi napoletano.

Ad aprire la serata i giovani musicisti dell'Orchestra giovanile 'Sanitansamble', nata nel rione Sanità di Napoli, diretta dal maestro Paolo Acunzo con 'note di pace'. Quindi è stata la volta dell'artista. 'Shalom' il suo saluto al pubblico e subito le prime due canzoni: 'Look at the moon' e 'Mishaela'.

A seguire canzoni classiche della tradizione partenopea, incluse nel suo lavoro Noapolis (2001). Proprio sulle note della canzone classica napoletana "che rappresenta qualcosa di più profondo e alto che c'è in musica" Noa ha lanciato un messaggio di pace per le terre

devastate dai conflitti: "La musica, come un treno, è un viaggio che non finisce mai, di mistero e speranza. E noi siamo fortunati ad avere questo dono di Dio". Tra i brani in scaletta: 'Fenesta Vascia', 'Io te vurria vasa e, accompagnata dalla voce del pubblico, 'Era de Maggio'. E ancora 'Alla fiera di Mastrandrea', 'Sia maledetta l'acquà', 'Nini kangy', 'Tammurriata nera', 'Santa Lucia' e 'Torna a Surriento'. Con una bella canzone della tradizione israeliana ha voluto rivolgere un pensiero alla donna che combatte per ritagliarsi uno spazio nella società.

Amore e speranza legati a filo doppio dalla musica hanno da sempre ispirato Noa. Applausi al brano 'Beautiful that way', colonna sonora de 'La vita e' bellà, il film premio Oscar di Roberto Benigni, accompagnato dall'orchestra Sanitansamble.

A ringraziare Noa sul palco è salito il sindaco di Portici, Nicola Marrone: "Abbiamo voluto lanciare un messaggio di dialogo e pace tra i popoli e chi meglio di Noa poteva riuscirvi?". Il concerto è stato promosso dall'Amministrazione comunale insieme con le Ferrovie dello Stato e la Fondazione FS Italiane.